



## Trajetórias, Biografias e Narrativas.

A linha se propõe a partir da perspectiva do olhar biográfico e das trajetórias de vida dos sujeitos sociais marcados pelas experiências dos deslocamentos territoriais, culturais e sociais lançar luz sobre uma série de questões de ordem subjetiva, simbólica, conjuntural e política que, muitas vezes, nos escapa em abordagens rigidamente disciplinares.

A ideia é pensar para além das fronteiras, é produzir trabalhos que sinalizem para as possíveis pontes de comunicação existentes ou que contribuam para suas construções; analisando, produzindo e experimentando com narrativas textuais e visuais; é realizar trabalhos que alinhavem as linhas da vida e desnaturalizem certezas que orientam o fazer das Ciências Sociais, da História, da Filosofia e da Educação, estabelecendo um diálogo horizontalizado com outros espaços e formas de produção de conhecimento.

Ademais, é interesse desenvolver pesquisas que contribuam para dar visibilidade às narrativas e as memórias e formas de produzir conhecimento que foram historicamente invisibilizadas numa perspectiva sociocultural e histórica única e universal.