



ACERVO DE LIVROS NYEMBA FEVEREIRO/ 2018

1. ANDRADE, Mario de. O turista aprendiz; edição de texto apurado, Anolada e acrescida de documentos por Telê Ancora Lopez, Tatiana Longo Figueiredo; Leandro Raneiro Fernandes, colaborador. – Brasília, DF: Iphan, 2015. 464p. ISBN: 978-85-7334-280-2
2. AUSTRAL. Revista de Bordo – Jul/Ago – Inflight Magazine – Jul/ Aug. N° 116. 2016
3. AUSTRAL. Revista de Bordo – Mar/Abr – Inflight Magazine – Mar/ Apr. N° 96. 2013
4. AUSTRAL. Revista de Bordo – Mar/Abr – Inflight Magazine – Mar/ Apr. N° 102. 2014
5. AUSTRAL. Revista de Bordo – Nov/Dez – Inflight Magazine – Nov/ Dec. N° 112. 2015
6. AUSTRAL. Revista de Bordo – Set/Out – Inflight Magazine – Sep/Out. N° 111. 2015
7. BARROSO, Oswald. Reis do Congo. Ministério da Cultura; Faculdade Latino Americana de Ciências Sociais; Museu da Imagem e do Som – Fortaleza, 1996.
8. BIBLIOTECA NACIONAL. Biblioteca Nacional: 1810-1910-1980: Catálogo da exposição comemorativa dos 170 anos de existência da BN e 70 anos da sua atual sede, organizado pela Seção de Promoções Culturais. Apresentação de Plínio Doyle. Rio de Janeiro, 1980. 75p.
9. BISILLIAT, Maureen; SOARES, Renato. Edson Carneiro Folklore Museum.
10. DEPARTMENT: ARTS AND CULTURE REPUBLIC OF SOUTH AFRICA. Creates, The excellence of African Heritage, South African Museus and Legacy Projects.
11. FPBACB. Pelourinho Informa; boletim bibliográfico. V.3_ n.1_ jan./mar. 1977. Salvador, FPACB. Trimestral

12. FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA. Relatório 1986. Rio de Janeiro, 1987.
13. GOMES, Geraldo. Engenho & Arquitetura/ Geraldo Gomes [da Silva]. – Recife: fundação Gilberto Freyre, 1997. 136p.
14. GONZAGA, Alice. Palácios e poeiras: 100 anos de cinemas no Rio de Janeiro/ - Rio de Janeiro: Record: FUNART, 1996. 65p.
15. GRIECO, Betina Zellner [org.]. Entrevista com Erich Joachim Hess. – Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2013. 248p. ISBN: 978-85-7334-235-2
16. IBGE. Mapa etno-histórico de Curt. Nmuendaj/ Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística em colaboração com a Fundação Nacional Pró-Memória. – Rio de Janeiro: IBGE, 1987.94p.: mapa. ISBN: 85-240-0001-5
17. IPHAN. Arqueologia no Pelourinho/ Organizado por Rosana Najjar. – Brasília, DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2010. 288p. _ (Registro; 3). ISBN: 978-85-7334-176-8 **[2 exemplares]**
18. IPHAN. As missões da Unesco no Brasil: Michel Parent. [tradução de Rejane Maria Lobo Vieira]; organização e texto de Claudia Feirabend Baeta Leal. – Rio de Janeiro: IPHAN, COPEDOC, 2008. 344f. - - (Série Pesquisa e Documentação do IPHAN; 3). ISBN: 978-85-7334-109-6
19. IPHAN. Casas do Patrimônio/ Organizado por Marco Antônio Pereira Galvão. – Brasília, DF: Iphan, 2010. 96p. ISBN: 978-85-7334-172-0
20. IPHAN. I Fórum Nacional do Patrimônio Cultural: Sistema Nacional de Patrimônio Cultural: desafios, estratégias e experiências para uma nova gestão, Ouro Preto/MG,2009/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional; coordenação. Weber Sutti. – Brasília, DF: Iphan,2012. 404p. - - (Anais; v.2, t1). ISBN: 978-85-7334-212-3 **[2 exemplares]**
21. IPHAN. I Fórum Nacional do Patrimônio Cultural: Sistema Nacional de Patrimônio Cultural: desafios, estratégias e experiências para uma nova gestão, Ouro Preto/MG,2009/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional; coordenação. Weber Sutti. – Brasília, DF: Iphan,2012. 404p. - - (Anais; v.2, t2). ISBN:978-85-7334-213-0 **[2 exemplares]**
22. IPHAN. I Fórum Nacional do Patrimônio Cultural: Sistema Nacional de Patrimônio Cultural: desafios, estratégias e experiências para uma nova gestão, Ouro Preto/MG,2009/ Instituto do Patrimônio

- Histórico e Artístico Nacional; coordenação. Weber Sutti. – Brasília, DF: Iphan,2012. 404p. - - (Anais; v.2, t3). ISBN:978-85-7334-214-7 **[2 exemplares]**
23. IPHAN. Mestres artífices de Minas Gerais/ coordenação de Leonardo Barci Castriota. – Brasília, DF: Iphan, 2012. 160p. - (cadernos de memória,1) ISBN: 978-85-7334-216-1
24. IPHAN. Mestres artífices de Pernambuco/ coordenação de Andrea Zerbetto, Rodrigo Torre. – Brasília, DF: Iphan, 2012. 192p. - (cadernos de Memória,3) ISBN: 978-85-7334-218-5
25. IPHAN. Mestres artífices de Santa Catarina/ coordenação de Margareth de Castro Afeche Pimenta. – Brasília, DF: Iphan, 2012. 196p. – (cadernos de memória,2) ISBN: 978-85-7334-217-8
26. IPHAN. O patrimônio cultural da imigração em Santa Catarina/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional; organização, Maria Regina Weissheimer; texto, Dalmo Vieira Filho. – Brasília, DF: Iphan, 2011. 225p. ISBN: 978-85-7334-202-4
27. IPHAN. Os Sambistas brasileiros: diversidade, apropriação e salvaguarda/ organizado por Márcia Sant’Anna. – Brasília, DF: Iphan, 2011. 144p. ISBN: 978-85-7334-191-1
28. IPHAN. Programa de especialização em Patrimônio – Artigos (2005 e 2006) / Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil). Coordenação – Geral de Pesquisa e Documentação. Rio de Janeiro: IPHAN/Copedoc, 2009. 408p. ISBN: 978-85-7334-129-4 – (Patrimônio: práticas e reflexões; 3) **[6 exemplares]**
29. IPHAN. Programa de Especialização em Patrimônio do IPHAN: trajetória, avaliação e perspectivas. Rio de Janeiro: IPHAN/Copedoc, 2010. 176p. ISBN: 978-85-7334-171-3. **[4 exemplares]**
30. IPHAN. Recuperação de Imóveis Privados em Centros Históricos/ organizadora, Érica Diogo. – Brasília, DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2009. 304p. ISBN: 978-85-7334-112-6
31. IPHAN. Reflexões discentes nas práticas interdisciplinares: propriedade intelectual e acervos e coleções/ organização de Adriana Sanajotti Nakamuta; Carla Arouca Belas. Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2015. 172p. ISBN: 978-85-7334-283-3
32. IPHAN. Workshop de Métodos Arqueológicos e Gerenciamento de Bens Culturais (2; 1993; Florianópolis). Métodos arqueológicos e gerenciamento de bens culturais. 2.ed – Rio de Janeiro: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Departamento de Promoção, 1994. **[2 exemplares]**

33. MELLO, José Antonio Gonsalves de. A cartografia Holandesa do Recife: Estudos dos principais mapas da cidade do período 1631-1648. Parque Histórico Nacional dos Guararapes IPHAN/MEC. Publicação PHNG/2, edição ilustrada. – Recife/1976
34. MINC. Imagens do Brasil Holandês 1630-1654. Texto; Evaldo Cabral de Mello. – Fundação Nacional Pró-Memória. 1987
35. MOTTA, Lia [org.]. Um panorama do campo da preservação do patrimônio cultural/ texto de Analucia Thompson. Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2015. 144p. – (Cadernos de Estudos do PEP-MP;9). ISBN: 978-85-7334-282-6
36. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 30. p.1-300. 1998.
37. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 31. p.1-288. 1999.
38. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 33. 2001.
39. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 34. 2002.
40. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 35. 2003.
41. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 36. 2004.
42. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 37. 2005.
43. MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional. – Vol. 1 (1940) – Rio de Janeiro: O Museu, 1940 – Vol. 46. 2014.
44. NAKAMUTA, Sanajotti Hanna [org.]. Levy no SPHAN: História da Arte e Patrimônio/ – Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2010. 278f. ISBN: 978-85-7334-170-6

45. QUEIROZ, Maria da Graça Soto. São João del-Rei. – Brasília, DF: Iphan/Programa Monumenta, 2010. 84 p. – (Imagens 6). ISBN: 978-85-7334-153-9
46. QUEIROZ, Maria da Graça Soto. Tiradentes – MG. – Brasília, DF: Iphan/Programa Monumenta, 2010. 84 p. – (Imagens 6). ISBN: 978-85-7334-151-5
47. SORGINE, Juliana. Salvemos Ouro Preto: a campanha em benefício de Ouro Preto, 1949-1950/ Pesquisa e texto de Juliana Sorgine; [colaboração de Lia Motta e Bettina Grieco] – Rio de Janeiro: IPHAN, COPEDOC, 2008. 344 f. ISBN: 978-85-7334-108-9
48. Paisagem cultural e patrimônio. Rio de Janeiro: IPHAN/COPEDOC. 2007. 154p. ISBN: 978-85-7334-054-9
49. SPHAN 46- próMemória. Março/Abril de 1989. Rio de Janeiro. ISSN: 0101-3467
50. A expedição científica de G.I. Langsdorff ao Brasil, 1821-1829: catálogo completo do material existente nos arquivos da União Soviética/ 2ª ed. 88-0394
51. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil). Educação Patrimonial: inventários participativos: manual de aplicação. 134p. ISBN: 978-85-7334-281-9
52. IPHAN – Memória oral nº 6/ Depoimento de José Silva Quintas. Q7 QUINTAS, José Silva / Ministério da cultura, IPHAN. 48p. Rio de Janeiro, 1994. **[2 exemplares]**
53. A conservatória dos Índios- Um arraial esquecido. Republicado em 2007, Gráfica e Editora Riofloreense, Rio das Flores, RJ.
54. A cidade histórica de Alcântara – Medidas para a sua preservação face ao novo dinamismo. Ministério da Educação e Cultura, RJ 1984.
55. Entorno de bens tombados. [Pesquisa e texto de Lia Motta e Analucia Thompson] Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2010. ISBN: 978-85-7334-169-0 **[3 exemplares]**
56. Entrevista com Judith Martins/ [Org. Analucia Thompson] – RJ: IPHAN/DAF/Copedoc, 2009. ISBN: 978-85-7334-156-0
57. BARROS, Clara Emília Monteiro de. Aldeamento de São Fidélis: o sentido do espaço na iconografia- RJ/IPHAN: 1995. ISBN: 85-7334-001-0

58. F619inFlexor, Maria Helena Ochi. Igrejas e conventos da Bahia/ Brasília-DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2010. ISBN: 978-85-7334-174-4
59. Programa Monumenta: Porto Alegre / Organização de Briane Bicca – Brasília, DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2010. ISBN:978-85-7334-166-9
60. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Imigração japonesa no Vale da Ribeira em São Paulo/ Organização: Maria Regina Weissheimer; Pesquisa e texto GONÇALVES, Rogério Bessa. Brasília – DF. Iphan, 2008. ISBN: 978-85-7334-201-7
61. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional SBN Quadra 2; Bloco F, Edifício central Brasília. 2001-2002.
62. Iphan Relatório de Atividades 2003-2004.
63. Iphan Relatório de Atividades 1996.
64. Iphan Relatório de Atividades 1998.
65. Iphan Relatório de Atividades 1999-2000.
66. Pelourinho Informa – Boletim Bibliográfico vol.1 n.2 Dezembro 1975.
67. Monumento – Salvador vol. 1 nº 9 Novembro, 1980. Fundação do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
68. MONUMENTO – Salvador, vol.2 nº 11, JAN-FEV 1981. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
69. Monumento – Salvador, ano II, nº18, jul/set. 1982. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
70. Monumento – Salvador, vol. 16 – NOV/DEZ 1981. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
71. MONUMENTO – EDIÇÃO COMEMORATIVA, SALVADOR, V.I, nº8, outubro 1980. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
72. MONUMENTO – Salvador, vol.2 nº13 – MAI/JUN 1981. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.

73. Monumento – Salvador, v.2, nº 15, set/out. 1981. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
74. Monumento – Salvador, ano II, nº 18, jul/set 1982. Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia.
75. Pelourinho Informa – Boletim Bibliográfico. Vol.2 nº1, JAN/MAR 1976.
76. Acervo Precioso- Biblioteca Nacional- Catálogo de exposição – Apresentação de Célia Ribeiro Zaher. – RJ: a Biblioteca, 1983. CDD: 011.44
77. No ponto do Rebuçado – Vadinho Velhinho Valdemar Rodrigues. Gráfica do Mindelo, Lda. Ed. Arletra, abril 2001.
78. Simpósio internacional sobre Cultura e Literatura Cabo-verdianas – Vários autores. Fundação Amílcar Cabral 2009/ Edição Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro. Praia, 2010. Gráfica do Mindelo, Fev. 2010.
79. In Memoriam João Lopes. Edição: Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro (IBNL). Gráfica do Mindelo, 2007.
80. COSTA, Maria Heloísa Fenelon/ c87 a Arte Indígena Brasileira. Apresentação de Alcídio Mafra de Souza – RJ: Museu Nacional de Belas Artes, 1983. CDD.709.0181
81. OTT, Carlos. A Santa Casa de Misericórdia da Cidade do Salvador. RJ. 1960, nº21. Publicações do Patrimônio Histórico Nacional.
82. BO, João Batista Lanari. Proteção do patrimônio na UNESCO: ações e significados/– Brasília: UNESCO, 2003. ISBN: 85-87853-62-7. CDD363.
83. BUENO, Vera Americana. Os cine-jornais sobre o período da construção de Brasília. 2.ed. Brasília, Fundação Nacional *prómemória*, 1988. CDU: 791.431817.4
84. R484 Ribeira dos Icós – Icó/CE. Brasília, DF: IPHAN/Programa Monumenta, 2008. ISBN: 978-85-7334-079-2.

85. Estabilização Macroeconômica e Política Monetária em Cabo Verde. Carlos Manuel Rocha/ Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro (IBNL).
86. Linda Olinda/ Organizadora: Gisela Abad; Fotografia de Pedro Lobo; textos de Edson Nery da Fonseca. Et.al.- Recife: Caleidoscópio, 2011. ISBN: 978-85-63055-09-5
87. C9577 Cruz, Cícero Ferraz. Fazendas do Sul de Minas. Brasília, DF: Iphan/Programa Monumenta, 2010. ISBN: 978-85-7334-140-9
88. L992p LYRA, Curo Corrêa. Preservação do patrimônio edificado: a questão do uso. Brasília, DF: Iphan, 2016. ISBN: 978-85-7334-287-1
89. B7711 BONDUKI, Nabil. Intervenções urbanas na recuperação de centros históricos. Brasília, DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2010. ISBN: 978-85-7334-180-5
90. 048 OLIVEIRA, Myriam Andrade Ribeiro de. Os passos de Congonhas e suas restaurações. Brasília, DF: Iphan, 2011. ISBN: 978-85-7334-193-5
91. 5237 FILHO, Olinto Rodrigues dos Santos. A matriz de Santo Antônio em Tiradentes. Brasília, DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2010. ISBN: 978-85-7334-177-5 **Edição Bilingue**
- G
92. C972 CUNHA, José Guilherme da. Canudos: a luta. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-09-7 Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
93. G934 Guerreiro, Goli. Alzira está morta: ficção histórica no monumento negro do Atlântico. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-08-0 Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
94. F84 Fraser, Ian. O sangue agreste: os livros do sertão. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-0 Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
95. S487 Serra, Ordep José Trindade. A devoção do diabo velho. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-07-3 Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
96. L769 Lisboa, Maria Betânia Paz. O Circo da alegria. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-06-6 Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**

97. G912 Prata, Renato de Oliveira. Mar Interior. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-10-3 Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
98. A353 Alcântara, Paulo Henrique. Partiste. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-12-7 1.Literatura brasileira – Dramaturgia I. Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
99. Z22 Zalez, Mar. Crônicas hipermodernas. Salvador: Fundação ADM, 2015. ISBN: 978-85-88182-13-4 1.Literatura brasileira – Crônicas I. Fundação Gregório de Mattos. **[3 exemplares]**
100. P484c Ribeiro, Rafael Winter. Paisagem cultural e patrimônio – Rio de Janeiro: IPHAN/COPEDOC.2007. ISBN:978-85-7334-054-9 **[2 exemplares]**
101. I59a Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil). Coordenação-Geral de Pesquisa e Documentação. Oficina de Pesquisa (2: 2010: Rio de Janeiro, RJ). Metodologia de pesquisa e multidisciplinaridade no IPHAN: Anais da II Oficina de Pesquisa - Coordenação -Geral de Pesquisa e Documentação. - Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2010. ISBN: 978-85-7334-163-8
102. I59a Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil). Coordenação-Geral de Pesquisa, Documentação e Referência. Oficina de Pesquisa (1.: 2008 : Rio de Janeiro, RJ). Anais da I Oficina de Pesquisa: a pesquisa histórica no IPHAN/ Coordenação-Geral de Pesquisa, Documentação e Referência. - Rio de Janeiro ; IPHAN, Copedooc, 2008. (Patrimônio: Práticas e Reflexões; 2) ISBN: 978-85-7334-110-2 **[6 exemplares]**
103. I59a Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil). Coordenação-Geral de Pesquisa, Documentação. Oficina de Pesquisa (2: 2010: Rio de Janeiro, RJ). A questão do nacional no IPHAN: Anais da III Oficina de Pesquisa/Coordenação-Geral de Pesquisa e Documentação. – Rio de Janeiro: IPHAN, DAF, Copedoc, 2010. (Patrimônio: Práticas e Reflexões; 5) ISBN: 978-85-7334-163-8 **[5 exemplares]**
104. T768 GUEDES, Maria Tarcila Ferreira. Trajetórias do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade (1987-2008). Rio de Janeiro: IPHAN/DAF/Copedoc, 2015. (Série Pesquisa e Documentação do IPHAN, 7) ISBN: 978-85-7334-278-9
105. O48 Oliveira, Myriam Andrade Ribeiro de. Barroco e Rococó nas igrejas de Ouro Preto e Mariana. / Myriam Andrade de Oliveira, Adalgisa Arantes Campos. – Brasília, DF: Iphan / Programa Monumenta, 2010. 2v. (Roteiros do Patrimônio) ISBN: 978-85-7334-179-9 (volume 1) **[2 exemplares]**

106. O48 Oliveira, Myriam Andrade Ribeiro de. Barroco e Rococó nas igrejas de Ouro Preto e Mariana. / Myriam Andrade de Oliveira, Adalgisa Arantes Campos. – Brasília, DF: Iphan / Programa Monumenta, 2010. 2 v. (Roteiros do Patrimônio) ISBN: 978-85-7334-178-2 **(volume 2) [2 exemplares]**
107. Q3t Oliveira, Myriam Andrade Ribeiro de. Barroco e Rococó nas igrejas de São João del-Rei e Tiradentes / Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira e Olinto Rodrigues dos Santos Filho. – Brasília, DF: Iphan / Programa Monumenta, 2010. (Roteiros do Patrimônio; 8; tomo 1 e 2) **Edição Bilingue** ISBN: t.1 978-85-7334-144-7 **(volume 1)**
108. Q3t Oliveira, Myriam Andrade Ribeiro de. Barroco e Rococó nas igrejas de São João del-Rei e Tiradentes / Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira e Olinto Rodrigues dos Santos Filho. – Brasília, DF: Iphan / Programa Monumenta, 2010. (Roteiros do Patrimônio; 8; tomo 1 e 2) **Edição Bilingue** ISBN: t.1 978-85-7334-145-4 **(volume 2)**
109. F619i Flexor, Maria Helena Ochi. Igrejas e conventos da Bahia/ Brasília-DF: Iphan/ Programa Monumenta, 2010. (Roteiros do Patrimônio ; v. 9, t.3). **Edição Bilingue** ISBN: 978-85-7334-175-1
110. Biblioteca Nacional (Brasil). Relatório da Diretora-Geral, 1984 / [Maria Alice Barroso]. – Rio de Janeiro: A Biblioteca, 1985. ISBN: 85-7017-041-6
111. Biblioteca Nacional (Brasil). Relatório da Diretora-Geral, 1985 / [Maria Alice Barroso]. – Rio de Janeiro: A Biblioteca, 1986. ISBN: 85-7017-044-0
112. O48 Silva Filho, Olavo Pereira da. Varandas de São Luís – gradis e azulejos / Olavo Pereira da Silva f. – Brasília, DF : Iphan / Programa Monumenta, 2010. (Roteiros do Patrimônio ; 11) **Edição Bilingue** ISBN: 978-85-7334-188-1
113. Lopes, Baltasar. Escritos Filológicos e Outros Ensaios. Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro (IBNL). Praia, Cabo Verde.
114. Furtado, Celso; Guillén, Arturo; Vidal, Gregorio. ANTOLOGÍA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO, SOCIAL Y ECONÓMICO DE AMÉRICA LATINA.
115. B236s Bardi, Lina Bo. Solar do Unhão / Textos de Lina Bo Bardi e André Vainer; Organização de Marcelo Carvalho Ferraz. – São Paulo : Edições Sesc São Paulo; IPHAN, 2015. **Bilingue**, português/inglês. (Coleção Lina Bo Bardi). ISBN: 978-85-7995-182-4
116. B236c Bardi, Lina Bo. Casa de Vidro / Textos de Lina Bo Bardi e Marcelo Carvalho Ferraz; Organização de Marcelo Carvalho Ferraz. – São Paulo: Edições Sesc São Paulo; IPHAN, 2015. **Bilingue**, português/inglês. (Coleção Lina Bo Bardi). ISBN: 978-85-7995-183-1

117. B236m Bardi, Lina Bo. Museu da Arte de São Paulo / Textos de Lina Bo Bardi e Aldo van Eyck; Organização de Marcelo Carvalho Ferraz. – São Paulo: Edições Sesc São Paulo; IPHAN, 2015. **Bilíngue**, português/inglês. (Coleção Lina Bo Bardi). ISBN: 978-85-7995-184-8

118. B236i Bardi, Lina Bo. Igreja Espírito Santo do Cerrado / Textos de Lina Bo Bardi e Edmar de Almeida; Organização de Marcelo Carvalho Ferraz. – São Paulo: Edições Sesc São Paulo; IPHAN, 2015. **Bilíngue**, português/inglês. (Coleção Lina Bo Bardi). ISBN:978-85-7995-185-5

119. B236s Bardi, Lina Bo. Sesc Fábrica da Pompéia / Textos de Lina Bo Bardi, Marcelo Carvalho Ferraz e Cecília Rodrigues dos Santos; Organização de Marcelo Carvalho Ferraz. – São Paulo; IPHAN, 2015. **Bilíngue**, português/inglês. (Coleção Lina Bo Bardi). ISBN: 978-85-7995-186-2

120. B236t Bardi, Lina Bo. Teatro Oficina / Textos de Lina Bo Bardi, Edson Elito e José Celso Martinez Corrêa; Organização de Marcelo Carvalho Ferraz. – São Paulo: Edições Sesc São Paulo; IPHAN, 2015. **Bilíngue**, português/inglês. (Coleção Lina Bo Bardi). ISBN: 978-85-7995-187-9

121. 159 Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Patrimônio Naval Brasileiro / Organização: Maria Regina Weissheimer; Texto Dalmo Vieira Filho. – Brasília, DF: Iphan, 2009. (Edições técnicas sobre o patrimônio material; 2) ISBN: 978-7334-200-0.

122. Coletânea de DVD's: **OFICINA DE VASSOURAS, 2009 – PROGRAMA DE ESPECIALIZAÇÃO EM PATRIMÔNIO**

- Política e gestão do patrimônio urbano – Nivaldo Vieira de Andrade Junior.
- Paisagem urbana do entorno e bens tombados – Rafael Arrelaro.
- Práticas de gestão e de bens culturais – Márcia Chuva.
- Discursos, objetos e práticas patrimoniais – Izabela Tamasso.
- Patrimônio cultural e propriedade intelectual – Carla Belas.
- Os desafios do patrimônio ambiental – Fernando Walcacer.
- Conferência de abertura – Ulpiano Bezerra de Meneses.
- Etnicidade e reconhecimento – Eliane Cantarino O'Dwyer
- Mapeamento do patrimônio cultural e natural do estado de Tocantins – Ivana Medeiros Pacheco Cavalcante.
- Casas do patrimônio em Pernambuco.